

ASCOLI

T: 0736 259228

E: ascoli@corriereadriatico.it

F: 0736 252860

Nell'arena delle bandiere spicca Solestà

Profumo di medaglie per i gialloblù. Tre finali per Porta Romana, più opaca la prova di Porta Maggiore

LA TENZONE AUREA

PIERFRANCESCO SIMONI

Ascoli

Comincia a prendere forma il sogno di Porta Solestà. Nelle eliminatorie di ieri, tutti i rappresentanti gialloblù sono entrati nella finale in programma ieri sera a piazza Arringo. Primo posto parziale nelle specialità della Grande Squadra e dei Musici (con un buon margine sugli avversari; va ricordato che il punteggio finale è la somma tra quello ottenuto nelle eliminatorie e quello della finale), terzo e decimo posto nel Singolo rispettivamente con Gianluca Capriotti e Christian Nardinocchi.

Lusinghiero l'esordio di Porta Romana, in finale in tutte le specialità. Terzo posto parziale per la Grande Squadra, ottavo per i Musici ed ottavo anche per il singolarista Fabrizio Ercoli. Più indietro, solo 38°, Nicola Gattoni, penalizzato da un infortunio alla mano.

Fuori dalla zona medaglie, invece, Porta Maggiore, undicesima sia nella Grande Squadra (rammarico per tre bandiere in terra che hanno compromesso l'accesso alla finale, poiché l'esercizio valeva i primi posti) sia nei Musici. I singolaristi Luca Sansoni e Gianluca Rossi, quest'ultimo con un problema muscolare, hanno terminato la loro fatica, rispettivamente al 28° e 35° posto. Per ora, i neroverdi si attestano a metà classifica e sono lontani dalle zone calde (retrocedono in Tenzone argentea gli ultimi tre gruppi della combinata).

Alla finale del Singolo di ieri sera sono approdati anche: Baraldi dell'Ente Palio Ferrara (col miglior punteggio parziale), Cirelli di Copparo (2°), Palumbo di Oria (4°), Ferrua di Ventimiglia (5°), Chiodi di Ferrara come wild card (6°), Lano di Asti (7°) e Tarchi di Querceta (9°). Hanno raggiunto la finale della Grande Squadra anche i gruppi di Città Murata (secondo punteggio parziale), Ferrara (4°), Oria (5°), Faenza (6°), Megliadino San Vitale (7°) e San Luca di Ferrara (8°). Tra i musici, un posto in finale anche per Faenza (seconda piazza parziale), San Luca (3°), Città Murata e Motta Santa Anastasia (4°), Oria (6°) e Megliadino San Vitale (7°).

In entrambe le piazze, le esibizioni sono state seguite da tantissimo pubblico. Spalti già pieni ben prima dell'inizio delle gare. Un colpo d'occhio incantevole di cui solo Ascoli è stata finora capace. Felice di come sta andando la manifestazione l'assessore Massimiliano Brugni: "E' stato un momento bellissimo, uno spettacolo unico, anche perché abbiamo avuto la conferma che tutti i tasselli erano stati messi al posto giusto. Sono ancora emozionati per quello che è stato, ma soprattutto orgogliosi di

Castelli: "Ringrazio gli ascolani che sono speciali quando ci sono di mezzo accoglienza e calore"



Sopra, la Grande Squadra di Porta Solestà impegnata insieme ai musici A destra, dall'alto il gialloblù Christian Nardinocchi Fabrizio Ercoli di Porta Romana e Luca Sansoni di Porta Maggiore che si sono esibiti in piazza del Popolo

aver lavorato con uno staff dove tutti hanno dato il massimo per la miglior riuscita dello staff".

"Questi tre giorni della Tenzone aurea sono la massima rappresentazione del cosiddetto turismo sportivo - aggiunge il sindaco Guido Castelli - e sono stato orgoglioso di aver aperto la manifestazione che per noi è anche

Grande pubblico sugli spalti sin dalle prime ore del mattino nelle piazze dove si gareggiava

un prologo alla cerimonia di consegna della bandiera di "Città europea dello sport 2014" che avverrà tra due mesi. Ringrazio tutti coloro che hanno collaborato, dall'assessore Brugni, al vice presidente della Fisb Massimo Massetti, alla segreteria dell'Ente Quintana, tutti i Sestieri, il coreografo Morganti, il Gruppo comunale, la Compagnia dei Folli e tutti gli ascolani che si sono rivelati speciali quando ci sono di mezzo accoglienza e calore".

Il programma di oggi prevede l'esibizione delle altre due spe-

cialità. La Piccola Squadra, inizia alle 9 in piazza Arringo. Questi gli orari degli ascolani: alle 9.16 Porta Solestà; alle 9.32 Porta Maggiore e alle 11.40 Porta Romana. La Coppia inizia alle 9 in piazza del Popolo. Questi gli orari degli ascolani: alle 10.45 Capriotti-Nardinocchi Christian (Solestà), alle 10.52 Amadio-Nardinocchi Nicky (Solestà), alle 11.13 Rossi-Serमारिनी (Maggiore), alle 11.20 De Angelis-Marozzi (Maggiore), alle 12 Ercoli-Gattoni (Romana, coppia averse diritto come campione d'Italia), alle 12.07 Cinelli Viviani (Romana) e alle 12.14 Tulli-Manfroni (Romana). Le prime otto classificate nella Piccola Squadra e le prime dieci nella Coppia accedono alla finale di specialità (ore 20 in piazza Arringo)



► Il popolo di Facebook promuove la cerimonia d'apertura. Un tourbillon di suoni, colori ed emozioni

"E' stata una serata indimenticabile"

I COMMENTI

Ascoli

La città ha fatto un figurone con la cerimonia d'apertura della Tenzone aurea di venerdì sera che ha lasciato a bocca aperta i presenti. E sul social network nella pagina della Fisb dilagano i complimenti per l'organizzazione della manifestazione. "Le emozioni si sono mescolate ai colori, ai suoni e ai movimenti. Ascoli ha fatto "tanta roba". I miei complimenti non valgono, ma quelli dei tantissimi ragazzi che mi hanno fermato, sì", è il commento di Marco Malossi. Francesca Neri incalza: "un posto incantevole e una serata indimenticabile". Una piccola critica riservata alla scarsa visibilità per lo spettacolo inaugurale: "Complimenti sia per la regia che per i tempi che hanno consentito ai gruppi di "ritirarsi" ad un orario decente; unico appun-



Sopra, la cerimonia di apertura della manifestazione A destra, spalti gremiti per le gare in piazza Arringo

to, la scarsa visibilità, le tribune (piccole) erano ahimè già piene alle otto di sera". Insomma, la "cerimonia di stile olimpionico" come dice Massimo Accorsi è piaciuta. Un'ulteriore vetrina per la ribalta della città.

Se Ascoli ha dato molto a chi

ha visitato la città per la Tenzone aurea, altrettanto elevato è stato il contributo offerto dagli ospiti che hanno avvolto le cento torri con i colori delle loro bandiere e con l'entusiasmo che caratterizza eventi di questo genere.

da.sa.

